

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно-эстетическому развитию детей № 8
«Виноградинка»

Согласовано:

Педагогическим Советом
МБДОУ №8
«Виноградинка»
Протокол № 1
От «20» 09 2011 г

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ №8
«Виноградинка»
Н.П. Самусенко
Приказ № 6 от «21» 09 2011 г.



Программа «Донщина»

**по приобщению культурно-исторических традиций
донского казачества и региональных особенностей
Донского края.**

МБДОУ № 8 «ВИНОГРАДИНКА»

х. Ведерников
Константиновский район
Ростовская область

«И пойдёт дыбом по свету о них слава, и все узнают, кто такие казаки».

(М.В.Гоголь. «Тарас бульба»)

Казачество – это многосотлетний реально существующий этнос, связанный между собой особыми традициями, хозяйственного уклада жизни, преданность своему долгу.

Казак редко интересовался своим родом или происхождением. Но одно он твёрдо знал, что он казак, что его отцы и деды были тоже казаками, с гордостью и достоинством произносит и сейчас это имя.

Пояснительная записка.

История – это наше прошлое. Но это не только то, что уже ушло и никогда не вернется. История — это фундамент, на котором мы с вами строим настоящее и будущее. Хорошо известно, что бывает с народом, забывшим и утратившим свою историю и культуру, — он исчезает. Люди остаются, но они оторваны от родных своих корней, их больше ничто не связывает воедино, и они постепенно растворяются среди других народов. Подобный процесс происходит часто на наших глазах. А сколько сейчас живет в России потомков первых казаков, не знающих своего прошлого...

Казаки понимали: чем крепче корни, тем больше порядка и дисциплины. У них до сих пор сохранился боевой дух, и они готовы нести службу, жить и работать на земле одной семьей. Казачество невозможно без России, как и Россия без казачества. И сегодня оно вновь становится активным творцом одним из надежных гарантов национальных интересов России. Воспитание детей было одним из главных задач для казаков. Им прививали любовь к родной земле, ответственное отношение к порученному делу – к защите рубежей своей Отчизны.

Дошкольный возраст- важный период для становления личности, период развития представлений о человеке, обществе, культуре. Изучение краеведческого материала, знакомство с историко-культурными, географическими, климатическими, национальными особенностями своего региона помогает повысить интерес к истории своего народа, развивать духовные потребности, воспитывать чувства привязанности к своей малой и большой Родине.

Соприкосновение ребёнка с народным искусством, традициями, историей, природой родного края, участие в народных праздниках помогут духовно обогатить ребёнка, поддержать его интерес к прошлому и настоящему, воспитать любовь к своей Родине.

Историческая справка.

ВЕДЕРНИКОВСКАЯ ЗЕМЛЯ, ТОБОЙ УКРАШЕН ДОН!

Тобой украшен славный Тихий Дон-
Твоих сынов и дочерей трудом,
Их доблестью, их песнями и пляской,
Историей, что белокрылой чайкой
Одолевает даль под колокольный звон

Эти строки отражают самую суть прекрасной Ведерниковской земли, труженики которой вносят весомый вклад в расцвет и могущество донского края.

*Когда-то в семнадцатом веке,
Лет триста примерно назад,
Созрела мечта в человеке:
Пустырь превратить в райский сад.
Построил селенье, старался,
Казак, видно, был он лихой.
С тех пор его именем звался
Ведерников, хутор донской*

Из уст старожилов знакомы с преданием, которое говорит о том, что название хутору дал сам Пётр 1!

Многое помнят старожилы. Их рассказы можно сравнить только с летописями. Они хранят в памяти всё, что происходило на этой земле. Мы доверяем им и придерживаемся их точки зрения.

Причастен ли Пётр 1 к названию хутора? Царь Пётр 1, действительно, проплывал в свой первый азовский поход мимо хутора в 1695 году. Увидев селение, он крикнул: «Стоп!» Казаки, большие хлебосолы, поднесли царю ведро шипучего вина. От «ведра» будто и пошло название «ВЕДЕРНИКИ».

Название своё хутор менял часто. Сначала был Ведерников, затем Ведерниково. Но позже, когда установилась граница Войска Донского, утверждена была карта с точным описанием, где есть крупная станица Ведерниковская. Место её было красивым, на высоком берегу Дона. Но не было хорошего спуска к реке, только окружали балки. Поэтому решено было создать новый центр станицы, которая позже упоминается как хутор Ведерников.

Ещё немало легенд рассказывают старожилы хутора о Красной Камне, некогда лежавшем внизу, у самого Дона. Он был, говорят, более двух метров. На нём в те далёкие времена сидел Степан Разин, смотрел на Дон и "думу думал". Со временем Красный Камень оказался в воде. В 2005 году его пытались найти и поднять на

поверхность, но безуспешно. А о кладе, который зарыл Степан Разин в районе хутора, до сих пор грезят многие. В 1835 г. при образовании 1-го Донского округа его центром была определена станица Ведерниковская. Но поскольку в ней не было условий для новой застройки, связанной с размещением центра, тем же указом предписывалось объединить её со станицей Бабской под общим названием Константиновская. Новое название присвоено в честь великого князя Константина Николаевича. Фактическое образование станицы Константиновской состоялось только в 1864 г, когда обе станицы были перенесены с левого берега и по-настоящему объединены.

Прошли года. На высоком берегу Дона вырос большой хутор, в котором есть своя школа, детский сад, Дом культуры, магазины, столовая и контора ОАО "Ведерники". В хозяйстве выращивают виноград, пшеницу, ячмень, подсолнечник, яблоки. В районе хутора имеются родники с лечебной водой. Говорят, что воду из них брали на химический анализ. Результаты превзошли все ожидания: вода, действительно, оказалась лечебной.

Многое помнят старожилы. Их рассказы можно сравнить разве что с летописями. Они хранят в памяти всё, что происходило на этой земле. Никто из хуторян не забудет тех, кто защищал нашу страну в годы Великой Отечественной войны от немецко-фашистских захватчиков. А семьдесят первый полк 24 Гвардейской дивизии, освобождавший наш хутор, навсегда останется в сердцах ведерниковцев.

Но жизнь продолжается. В хуторе жители всегда чем-то заняты. Просыпаются рано и хлопочут по хозяйству, а потом спешат на работу. Вечером хутор оживает вновь. Слышны звонкие голоса детей, непрекращающиеся разговоры взрослых, мычание коров, петушиное пение...

**Ведущая цель работы педагогического коллектива МБДОУ №8
«Виноградинка» – создание условий для формирования личности ребенка с
опорой на местный краеведческий материал.**

В Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей хутора Ведерников (МДОУ № 8 «Виноградинка») ведется работа с детьми по ознакомлению с обычаями, бытом и культурой, природой и богатством Донского края. Дети знакомятся с народными обрядами с целью представления об удивительном и неповторимом мире Донского края, величия и богатства реки Дон; с целью привития детям любви к своей «маленькой Родине», знания о наиболее ярких страницах истории родного края, его традиций. На занятиях дети знакомятся с художественными произведениями «Сказки Тихого Дона», «Федотка» М.Шолохова. «Поречни и жемчуг». и др. Изучают игры, в которые играли дети Донского края: «Садовник», «Горшки-корешки», «Коршун» «Бояре», «Колечко» и др. Знакомятся с песнями, частушками, щедровками, калядами которые пели жители Дона. («Ой при лужку», «Ой, сад во дворе», «Раз, два люблю тебя», «Молода я молода», «Пчелочка золотая», «Едут по лугу казаченьки», «Комарочек» и др. В детском саду

проводятся посиделки: «Донские мотивы», «Казачьи посиделки», «Делу время-потехи час», «Люблю тебя, мой край родной», «Пасха», «Праздник Рождества», «Святки», Фольклорные праздники (детей угощают взваром, кашей из кабака, пирожками из свеклы, кабака; кушают деревянными ложками). Дети узнают, что песня рождается там, где много солнца, тепла, света, радости. На Донской земле не смолкают веселые хороводы, гулянья, посиделки. На казачьих праздниках дети одеваются в казачьи костюмы.

Дети знакомятся со словами, которые использовали жители Донского края (цыбарка, казан, раззявил, хворать, квелый, кочет, батя, может, буханка, взвар, портки, здорово дневали и др.)

На занятиях, кружках, при чтении произведений дети узнают много пословиц, поговорок («На Дону у нас дали синие, а казачки у нас говорливые», «Казаку всегда мила родная сторона», «По казаку и Дон плачет», «Какой казак отец, таков и сын молодец», «Казак без коня, что воин без ружья», «Дон тихий, а слова о нем громкие» и т. д.)

В детском саду есть комната казачьего быта, где дети занимаются кружковой работой, знакомятся с укладом жизни русского крестьянина, с традициями, гостеприимством, культурой людей, ранее живущих на Донской земле.

В МБДОУ №8 «Виноградка» педагогическим коллективом разработана

программа «Донщина», где определены цели, задачи, формы работы, практическая деятельность.

Цель программы:

Обеспечение детей знаниями, умениями и навыками по знакомству с особенностями и традициями родного края, воспитание патриотизма, интереса к истории и культуре своего народа, уважения и бережного отношения к семейным ценностям, создание представления о фольклоре и традиционной культуре донского казачества у воспитанников как целостной многофункциональной системы жизнеобеспечения народа

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с историей возникновения донского казачества;
- учить отличать воинов – казаков по одежде;
- познакомить детей с героями – казаками.

Развивающие:

- развивать творческий потенциал детей средствами фольклора и словотворчества, связанных с передачей художественных традиций донских казаков;
- развивать интерес к коллекционированию и желанию собирать предметы старины (фотографии, игрушки, предметы быта и т.д.);
- формировать интерес к подлинным предметам старины и способности извлекать информацию из различных источников.

Воспитывающие:

- воспитывать гордость за героическое прошлое казаков, интерес к родным традициям и обрядам;
- развивать чувство коллективного творчества.

Средства, используемые на занятиях:

- музыкально-игровой фольклор

донского казачества;

- устное творчество

(музыкально-литературная композиция);

- элементы танцев;
- презентация семейного опыта,
- беседа,
- знакомство с семейными реликвиями

Новизна

- Знакомство с историей казачества через метод проектирования и через привлечение родителей и их семейных реликвий.

Формы работы:

- - викторины
- - НОД (непосредственная организованная деятельность)
- - праздники, развлечения, посиделки;
- - встречи, беседы с представителями казачества;
- - просмотр фильмов о казаках, фотографий;
- - экскурсии, прогулки;
- - участие в культурно-массовых мероприятиях.

Принципы работы

Принципы, которыми мы руководствуемся при реализации программы: 1. Личностный подход в воспитании:

- признание личности развивающегося человека высшей социальной ценностью
- добровольность включения детей в ту или иную деятельность

2. Природосообразность воспитания:

- обязательный учет возрастных, половозрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

3. Культуросообразность воспитания:

- изучение и освоение культуры народа
- Гуманизация межличностных отношений.

Предполагаемый результат:

Воспитанники должны знать:

- историю казачества, традиции, культуру, быт;
- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность и системность казачества;

Должны уметь:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- осознания себя как представителя исторически сложившегося гражданского сообщества, гражданина России.

Данная программа рассчитана на 3 года обучения. Занятия проводятся от 15 до 25 минут 1 раз в неделю.

Цель занятий – в доступной, занимательной, игровой форме рассказать воспитанникам о красоте родного края, познакомить с народными традициями и обрядами, дать представление об истории развития края, его заселении казаками, знакомить и интерьером хаты, с казачьей одеждой, о предметах быта и народных ремёслах.

Из опыта работы педколлектива видно, как развивается детская любознательность, наблюдательность и интерес к условиям жизни в старину. Дети вначале лишь пассивные слушатели, уже спустя короткое время стали стремиться самостоятельно

находить ответы на возникающие вопросы, сами активно задают вопросы о том, что их заинтересовало, проводят сравнение. Кроме того тема работы позволяет развивать познавательные и творческие способности детей.