***Учебный план МБДОУ №8 «Виноградинка» на 2014-2015 учебный год***

**Пояснительная записка**

#  Учебный план МБДОУ № 8 «Виноградинка» составлен с учетом:

# - Закона Российской Федерации «Об образовании» от 29 декабря 2012г. N 273-ФЗ;

-Приказом Минобрнауки от 30.08.2013г № 1014 «Об утверждении [Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования](http://docs.cntd.ru/document/499044346)»;

-«Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

 - Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;

- Уставом МБДОУ № 8 «Виноградинка»;

# - Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 8 «Виноградинка».

В МБДОУ № 8 «Виноградинка» реализуется образовательная программа, разработанная на основе примерной образовательной программы «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, которая разработана в соответствии с ФГОС ДО, способствующая развитию любознательности, познавательных способностей и удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов, а также парциальные образовательные программы, обеспечивающие разнообразие формы, содержания и методов педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей детей.

Учебный план содержит планирование с детьми по 5 образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО:

* Физическое развитие;
* Речевое развитие;
* Познавательное развитие;
* Социально-коммуникативное развитие;
* Художественно-эстетическое развитие.

 Каждой образовательной области соответствуют различные виды образовательной деятельности, название и содержание которой определяются методическими рекомендациями примерной образовательной Программы «Детство» и дополнительных программ.

**«Социально-коммуникативное развитие»:**

направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различнымвидам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**«Познавательное развитие»:**

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

 **«Развитие речи»:**

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**«Художественно-эстетическое развитие»:**

Ознакомление с художественной литературой, музыка, рисование, лепка, аппликация, конструирование, Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**«Физическая культура»:**

 включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.1

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155)

Количество НОД и время их проведения соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

Педагоги имеют право:

* Варьировать место НОД в педагогическом процессе;
* Интегрировать (объединять) содержание различных видов НОД в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе;
* Сокращать количество НОД, заменяя их другими формами обучения;
* Вносить определённые изменения и дополнения в содержание «Программы», с учётом региональных особенностей;
* Определять соотношение времени, отводимого на ознакомление детей с содержанием различных тем, с учётом условий дошкольного учреждения и темпом усвоения детьми познавательного материала
1. Для всех возрастных групп разработана сетка НОД в соответствии с требованиями - «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13

**РАСПИСАНИЕ НОД В *МБДОУ №* 8 *«*ВИНОГРАДИНКА» *на 2014 - 2015 учебный год***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **I младшая группа** | **II младшая и средняя группа** | **Старшая и подготовительная****группа** |
| Понедельник | 1. Познание: формирование целостной картины мира
2. Физическая культура

  | 1.Коммуникативная деятельность: развитие речи2.Двигательная деятельность: физическая культура3. Изобразительная деятельность: рисование   | 1.Социально-коммуникативное развитие (Окружающий мир)2.Познание (Конструирование) 3.Физическое развитие  |
| Вторник | 1. Музыка
2. Чтение художественной литературы/лепка
 | 1. Чтение художественной литературы (1/3 неделя)2. Музыка 3. Изобразительная деятельность: лепка | 1.Речевое развитие (Развитие речи и начала грамоты) 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)3.Музыка |
| Среда | 1. Познание: сенсорное развитие
2. Физическая культура
 | 1. Математическое и сенсорное развитие2. Двигательная деятельность: физическая культура3. Изобразительная деятельность: конструирование | 1. Познание (ФЭМП) 2. Социально-коммуникативное развитие (Природа) 3. Художественно-эстетическое развитие (Лепка) |
| Четверг | 1. Коммуникация: художественный труд (лепка) Художественное творчество:
2. Аппликация/конструирование
 | 1.Познание: познавательно-исследовательская деятельность (2/4 неделя)2. Изобразительная деятельность: аппликация | 1. Речевое развитие (Развитие речи и начала грамоты) 2. Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)3. Физическое развитие |
| Пятница | 1. Музыка
2. Художественное творчество:

 рисование | 1.Музыка2. Двигательная деятельность: физическая культура | 1. Художественно-эстетическое развитие (Художественная литература) 2. Речевое развитие (Обучение грамоте детей 6-7 лет)3. Музыка  |

1. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.
2. В связи с увеличением НОД по образовательной области «Речевое развитие»: «Ознакомление с художественной литературой» переносится в совместную деятельность во вторую половину дня,

«Развитие элементов логического мышления» переносится в совместную деятельность с детьми.

1. Два физкультурных во всех группах проводится в зале, а третье на воздухе, на прогулке. В случаях ненастной погоды или низкой температуры, НОД переносится в спортивный зал.
2. НОД, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда).
3. Воспитателями МБДОУ № 8 «Виноградинка» осуществляется перспективное планирование педагогической деятельности с детьми.
4. НОД проводится с первого сентября по 15 мая. Исключается школьно-урочная форма проведения НОД. НОД в основном носит тематический пересекающийся с различными областями знаний и видами деятельности характер.
5. В зимнее время для воспитанников групп организуются «Рождественские каникулы» с 25 декабря по 10 января.
6. В дни каникул и в летний период НОД не проводится.
7. НОД в кружках проводятся во вторую половину дня при совместной деятельности педагога с детьми, с 16.30 – 17.00

Регламентация деятельности кружков, привлечение одного ребёнка не более чем в двух разноплановых видах деятельности, позволяет избегать физических перегрузок и способствует всестороннему развитию личности ребёнка с учётом их интересов, способностей, возможностей и раскрытию талантов и самоутверждению.

1. В летний период НОД проводится на свежем воздухе:
* Музыкальное;
* Физкультурное;
* Художественное творчество.

Во все возрастных группах мониторинг усвоения образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО. Повышение качества содержания и образования в детском саду осуществляется с помощью освоения современных технологий педагогического процесса.

**Учебный план**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей № 8 «Виноградинка»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Группы** | **Образовательные области** | **Количество****НОД неделю** | **Количество****часов в неделю** |
| **Познавательное развитие** | **Речевое развитие** | **Художественно-эстетическое****развитие** |  | **Физическое****развитие** |
| **э** | **м** |  | **рисование** | **аппликация** | **лепка** | **музыка** |
| **I младшая** | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** | **2** | **2** | **10** | **1ч. 40мин** |
| **Смешанная группа (IIмладшая и** **средняя)** | **1** | **1** | **1** | **1** | **0,5/0,5** | **1** | **2** | **3** | **13** | **4ч.40 мин** |
| **Старшая группа и** **Подготовительная****группа** | **1** | **1** | **2** | **1** | **0,5/0,5** | **1** | **2** | **3** | **15** | **7ч.30 мин** |

**Обозначения:**

э – Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

м – Познание. Формирование элементарных математических представлений

р – Художественно-эстетическое . Рисование

а/к – Художественно-эстетическое. Аппликация/ конструирование.

л – Художественно-эстетическое. Лепка